



Descripción Actividades Congreso IEPE 2021:

Clase Magistral, Cátedras y Talleres

1. Clase Magistral (Inaugural):

- Expositor: Profesor Julio Rogero Nayara (España).
- Fecha y horario: miércoles 03 de noviembre, 2021. 9:50 a 11.20.
- Título: “Manifiesto por una educación transformadora del Foro de Sevilla.”
- Descripción: Se propone una breve presentación del “Foro de Sevilla: Por otra política educativa”. La clase abordará una reflexión sobre la educación en la pandemia, específicamente en lo que respecta a: la educación como proyecto humanizador; rasgos pedagógicos de la educación como proyecto humanizador; y la “escuela pública comunitaria” como garante del derecho de todos a una educación humanizadora

2. Cátedras:

2.1. Cátedra I:

- Expositora: Dra. Yanira Zúñiga Añazco (Chile).
- Fecha y horario: jueves 04 de noviembre, 2021. 9:50 a 11.20.
- Título: “El derecho a la educación y el rol de las universidades en la nueva constitución.”
- Descripción: “La ponencia aborda los desafíos y proyecciones de la discusión constituyente chilena sobre el derecho a la educación y el rol de las universidades teniendo como coordenadas de referencia la evolución del tratamiento de estas materias en el constitucionalismo chileno reciente y las expectativas ciudadanas plasmadas en las diferentes movilizaciones que vienen sucediéndose desde el año 2006”.



2.2. Cátedra II:

- Expositor: Dr. Daniel Ríos Muñoz (Chile).
- Fecha y horario: viernes 05 de noviembre, 2021. 9:50 a 11.20.
- Título: “Desafíos y oportunidades de innovación de la evaluación para el aprendizaje.”
- Descripción: “Esta actividad tiene como objetivo plantear el desafío, a partir del diseño e implementación de innovaciones educativas, de avanzar hacia prácticas evaluativas auténticas, basadas en la evaluación de proceso, con intención formativa y orientada a la retroalimentación efectiva, la participación de los y las estudiantes, versatilidad e instrumental, entre otras, que permitan anticipar los procesos de evaluación sumativa que buscan verificar los logros de aprendizajes alcanzados por aquellos que participan en el proceso de enseñanza y aprendizaje, las que se asumen como características de las prácticas evaluativas tradicionales. Se promueve que esta evaluación sea anticipada por una evaluación para el aprendizaje, a fin de asegurar una formación de calidad en los actores estudiantiles.”

3. Talleres:

3.1. Taller I:

- Relator: Marco Valdés Véliz (Chile)
- Fecha y horario: miércoles 03 de noviembre, 2021. 16:30 a 18:00.
- Título: “Reflexiones y algunas estrategias para el autocuidado docente.”
- Descripción: El taller aborda temáticas de aprendizaje socioemocional y autocuidado, elaborado a partir del recurso que generó la agencia de calidad del MINEDUC denominado "Bitácora para el autocuidado docente" construido sobre aportes de la psicología positiva, desarrollando cuatro claves: vivir con un propósito, conducir las emociones y pensamientos, recuperar energía y cuidar los vínculos. Se agregará un contrapunto a la psicología positiva que vincule el abordaje de lo emocional desde la dialogicidad a través de un ejercicio reflexivo. El propósito del taller es reflexionar colaborativamente en torno a conceptos y prácticas que promueven el bienestar y autocuidado docente.



3.2. Taller II:

- Relator: Larrys Redlich Hvalibota.
- Fecha y horario: jueves 04 de noviembre, 2021. 16.30 a 18:00.
- Título: “E-portafolios educativos & Classroom.”
- Descripción: “El taller aborda dos herramientas que facilitan el trabajo del docente, podrán adquirir conocimientos y habilidades en el manejo de e-Portfolio del docente y para la presentación de trabajo y proyectos por parte de los estudiantes, además, configuración y manejo de Classroom para administrar una clase, estas dos herramientas las pueden comenzar a utilizar inmediatamente, ambas son gratuitas, son de gran ayuda y apoyan la labor y el desarrollo docente en tiempos de incertidumbre, clases remotas en tiempos de pandemia. El propósito del taller es generar conocimientos y habilidades sobre el empleo de dos herramientas tecnológicas E-Portafolios y Classroom.”

3.3. Taller III:

- Relatores: Jacinta Tejeiro y Manolo Burboa
- Fecha y horario: viernes 05 de noviembre, 2021. 14:50 a 16:20.
- Título: “Kamishibai en el aula.”
- Descripción: El kamishibai o teatro de papel, es una técnica de narración japonesa, que consiste en un teatrino soporte de láminas con ilustraciones que se combinan con la voz del relator para generar la dinámica de cuentacuentos. El propósito del taller es desarrollar conocimientos y habilidades para emplear esta herramienta pedagógica en el aula.

Coordinador Principal: Dr. Pedro Aldunate Flores.

Académico IEPE, Universidad Austral de Chile, Sede Puerto Montt.

Equipo Organizador Congreso IEPE 2021.